

IL GRATTACIELO INTESA SANPAOLO

PREFAZIONE ALLA GUIDA MULTIMEDIALE

Il viaggio attraverso i paesaggi urbani proposto da questa collana ha come obiettivo non solo la valorizzazione delle sedi storiche delle Banche del Gruppo Intesa Sanpaolo, ma anche l'esplorazione scientifica del ruolo degli istituti di credito nella pianificazione degli interventi architettonici delle città. Dalle ricerche iconografiche e documentali emerge un filo conduttore nel dialogo tra banchieri e tessuto della comunità che racconta gli esiti di una profonda condivisione di canoni funzionali, culturali ed estetici (...).

Un progetto editoriale di ampio respiro deve necessariamente contemplare la trattazione di diversi stili architettonici, prevedendo edizioni dedicate sia ai palazzi storici, sia alle sedi moderne.

Il grattacielo Intesa Sanpaolo è il titolo con cui si inaugura un filone di studi sugli edifici contemporanei di proprietà del Gruppo. Realizzato a Torino, è un esempio fortemente simbolico del processo di trasformazione del Paese che si riflette nello spazio fisico della città e del territorio. Si tratta di una struttura complessa, che integra autorevolmente a più livelli strategie di costruzione, di gestione intelligente dell'energia e innovazione degli spazi di lavoro e di relazione, richiamando un concetto di architettura fortemente distintivo e aperto all'esterno attraverso un sistema di spazi trasparenti.

I principali elementi dell'edificio diventeranno quindi i titoli dei capitoli di un racconto, la chiave di lettura di un grattacielo inteso come un libro aperto nella città e verso la città.

Gian Maria Gros-Pietro
Presidente Intesa Sanpaolo